

Osztályéneklési verseny a pécsi Ciszterci Rend Nagy Lajos Gimnáziumában

2016. október 15-én rendezték meg a nagy hírű gimnáziumban, az immár hagyományos versenyt XVI. alkalommal.

Elragadtatás, felemelő érzés és megtiszteltetés. Ezekkel a szavakkal tudnám jellemezni az eseményt, amelynek részese lehettem, mint zsűri elnök. További két kolléganóm az értékelésben, **Rába Mária** (pécsi Művészeti Szakközépiskola zeneelmélet-szolfézs tanára és kiváló nőikarának karnagya), illetve **Nász Renáta** (operaénekes, aki tavaly végzett a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen) voltak. Jómagam, a nagykanizsai Batthyány Lajos Gimnázium karnagya és tanára vagyok.

A Nagy Ernő tanár úr által megálmodott és létrehozott, Havasi Gábor tanár úr által méltóképpen folytatott közösségi esemény, amely országos szinten csak egy-két iskolában van, kiválóan reprezentálta az intézmény kohézióját, hagyományokhoz való ragaszkodását. Nem is verseny, inkább fesztivál volt ez, a dal igazi ünnepe. 22 osztály minden tanulója, tanáraikkal együtt zengték a dalokat, kórusműveket. A tanítás nélküli munkanap adta lehetőség kreatív, lélekemelő megnyilvánulása volt ez. Köszönet ezért az iskola vezetésének, tanári közösségének.

A kiírásnak megfelelően az osztályoknak népdalcsokrot, kánont és egy mai dalt kellett előadniuk, úgy, hogy csakis akusztikus hangszert lehetett használni. Így megszólalt a zongora mellett a hegedű, klarinét, nagybőgő, kontra, akusztikus gitár is. Felnőtt fellépőként osztályfőnökük, osztályfőnök helyettesük, illetve az adott osztályban tanító tanár lehetett a produkció szereplője. Tanárok és diákjaik együtt énekeltek, zenéltek! Fantasztikus!

A rendezők felhívták a figyelmet arra is, hogy idén 60. évfordulója van az 1956-os Forradalomnak, így kívánatos lenne, ha a mai dal kategóriában ehhez igazodnának az osztályok. A fesztivál vigíliáján kiállítást szerveztek az osztályok daljegyzékéből (jelentkezési lap), amelyeken tükröződött a tanulók kreativitása, erős magyarságtudatuk és 56' szellemisége. Ezek a daljegyzékek is értékelésre kerültek.

A fellépő osztályok színes műsor összeállítással készültek. Ragyogó népdalcsokrok (többször népi hangszerkísérettel), szépen csengő kánonok (akár 4-5 szólamúak is!), illetve igényesen kidolgozott mai dalok. Ezek szinte mindegyike a hazaszeretetről, az összetartozásról szóltak. Csak néhány szerző, a teljesség igénye nélkül: Demjén Ferenc, Tolcsvay László, Máté Péter, Kárpátia, Bródy-Szőrényi szerzőpáros, Kormorán, Ghymes. Volt olyan osztály, akik saját szövegre komponált dallamokat adott elő, megemlékezve az 1956-os Forradalom pécsi hőseiről a Mecseki Láthatatlanokról. Mind-mind megannyi érzelemdús előadás, pazar hangszerelés, kiváló koreográfiával. Kiemelném a diákok külső megjelenését is. Voltak akik nemzeti színekbe öltöztek, voltak akik az 50-es éveket idéző korhű ruhákban léptek fel, voltak akik a fekete gyász színeit öltötték magukra. Egyetlen közösségről sem mondható el, hogy ne vették volna komolyan a rendezők felhívását.

Egyértelmű volt számomra, hogy a Nagy Lajosban, bár nem ez az iskola profilja, sokszínű zenei képzés folyik. Orff Együttes, Laudate Énekkar, népzenei képzés, néptánc, és még ki tudja mennyi egyéni kezdeményezés fémjelzi az iskola kulturális életét. Ezek mind hatnak diákra, tanárra egyaránt, és ez ezen a napon jól megmutatkozott.

A zsűri nem állapított meg sorrendet, de mindegyik osztály kapott arany, ezüst vagy bronz oklevelet. Ezen kívül értékeltük különdíjakkal a legjobb koreográfiát, megjelenést, egységességet, hangszerszólót, dramaturgiát. A zsűri értékelése után került sor a fődíjak átadására két korcsoportban, 7-9. és 10-12. évfolyamon. A fődíjak egy-egy zongora-hegedű alakú, egyenként 12 kilógrammos torta volt. Óriási ováció és öröm mellett vehették át az

osztályok képviselői: **9.A**, **10.D** és **12.D**. A második korcsoportban mindössze 0.2 pont választotta el egymástól a két élenjáró osztályt, ezért úgy döntöttünk, hogy mindketten kiérdemelték a fődíjat.



Köszönjük a felejthetetlen, élménydús délelőttöt, köszönet a szervezőknek, élükön Havasi tanár úrral, és az iskola vezetésének!

Cseke József